

## Comunicando podcast #30

### Abrir archivo

- Linux: ha salido Debian Sarge!
- Apple se pasa a Intel en 2006
- Beta del nuevo Technorati, el buscador de blogs
- Schwarzenegger también tiene podcast

### Taller

- Cómo Grabar conversaciones con HotRecorder y Skype

### En la Red

- Proxy: 2 web y 1 programa

### Area de juegos

- **Area 51**

### Buzón de Comunicando

- **Mensajes de correo de los oyentes**

Música de **Trancevision**, de su trabajo Lemuria y bajo licencia Creative Commons (ver tipo de licencia en el sitio web)

<http://www.magnatune.com/artists/music/New%20Age/TranceVision/Lemuria/>

**[AUDIO] 07-Phantom-TranceVision.mp3**

## Introducción

- Bienvenidos a ComunicandoPodcast.com
- Tenemos un patrocinador, Honesting.com que regala un mes de alojamiento a los que digan que lo han oído en Comunicando
- También vamos a sortear un dominio .com .net o .org entre todos los mensajes recibidos en el buzón de Comunicando cada mes. Algunos de esos mensajes recibidos los comentaremos en la sección Buzón en el último tramo del programa
- Mas detalles en la web ComunicandoPodcast.com

Comenzamos con el resumen de temas que vamos a ver hoy en Titulares.

## **ABRIR ARCHIVO**

### **Debian GNU/Linux 3.1, llámalo Sarge**

El 6 de junio de 2005 el proyecto Debian tuvo el placer de anunciar la publicación de Debian GNU/Linux 3.1, de nombre en clave «sarge», después de casi tres años de desarrollo continuo.

Por cierto, se han detectado algunos problemas con algunas versiones de la imagen en CD por lo que conviene esperar un poco a que se distribuyan las nuevas imágenes. Después de 3 años, tampoco hay prisa, no? :)

Debian GNU/Linux es un sistema operativo libre que ofrece

- soporte para once arquitecturas de microprocesador distintas,
- los entornos de escritorio KDE, GNOME y GNUstep
- programas criptográficos.

Con el desarrollo del nuevo instalador de Debian, esta versión incluye un mecanismo de instalación nuevo y modular con detección de hardware y capacidad de instalación automatizada. La instalación se puede realizar en cerca de treinta idiomas e incluye configuraciones del servidor X para muchas tarjetas gráficas distintas.

Se ha reescrito el sistema de tareas y se ha hecho más flexible. Además se ha integrado la herramienta debconf en la mayoría de los paquetes que se deban configurar, haciendo la instalación más sencilla y más amigable para el usuario. Puede instalar Debian GNU/Linux desde distintos medios de instalación como DVDs, CDs, memorias USB, unos pocos disquetes o desde la red. Puede descargarlo ahora, y pronto estará disponible en DVD o CD-ROM de un buen número de vendedores.

Esta versión incluye un buen número de programas de gran tamaño como puedan ser el Entorno de Escritorio K 3.3 (KDE), el entorno de escritorio GNOME 2.8, el escritorio de GNUstep, XFree86 4.3.0, GIMP 2.2.6, Mozilla 1.7.8, Galeon 1.3.20, Mozilla Thunderbird 1.0.2, Firefox 1.0.4, PostgreSQL 7.4.7, MySQL 4.0.24 y 4.1.11a, la colección de compiladores de GNU (GCC) 3.3.5, las versiones del núcleo Linux 2.4.27 y 2.6.8, Apache 1.3.33 y 2.0.54, Samba 3.0.14, Python 2.3.5 y 2.4.1, Perl 5.8.4 y muchos más.

Esta es la primera versión de Debian en incluir OpenOffice.org (1.1.3). También se incluyen programas criptográficos en la distribución principal. La instalación

por omisión incluye OpenSSH y GNU Privacy Guard, además, en esta versión podrá disponer de cifrado fuerte en servidores y navegadores web, bases de datos, y muchas otras aplicaciones.

Debian GNU/Linux 3.1 se nutre de los esfuerzos realizados por los subproyectos Debian-Edu/Skolelinux, Debian-Med y Debian-Accessibility, que han incrementado el número de paquetes de programas educativos, los dedicados a la profesión médica, así como de aquellos especialmente diseñados para personas con discapacidad.

Las actualizaciones a Debian Sarge GNU/Linux 3.1 desde la versión anterior Debian GNU/Linux 3.0, de nombre en clave «woody», se gestionan automáticamente mediante la herramienta de gestión de paquetes aptitude, y también hasta cierto punto por la herramienta de gestión de paquetes apt-get. Como es habitual, los sistemas Debian GNU/Linux pueden actualizarse sin molestias y sin tiempo de parada. Puede encontrar instrucciones detalladas sobre cómo instalar y actualizar Debian GNU/Linux en las notas de publicación. Acerca de Debian

Debian GNU/Linux es un sistema operativo libre, desarrollado por más de mil voluntarios de todo el mundo que colaboran mediante Internet. La dedicación de Debian al Software Libre, su naturaleza no comercial, y su modelo de desarrollo abierto la hacen única entre las distribuciones de GNU/Linux.

Los puntos fuertes del proyecto Debian son su enorme base de voluntarios, su dedicación al contrato social de Debian y su compromiso de ofrecer el mejor sistema operativo posible. Debian 3.1 es otro paso importante en esa dirección.

Fuentes:

<http://www.debian.org/News/2005/20050606>

## Apple utilizará microprocesadores Intel a partir de 2006

Apple ha anunciado en la Conferencia Mundial de Desarrolladores sus planes de ofrecer modelos de sus ordenadores Macintosh utilizando microprocesadores Intel el año que viene por estas fechas, y hacer la transición de todos los Macs al uso de microprocesadores Intel para finales del año 2007.

Apple mostró una versión anticipada de su sistema operativo, Mac OS X Tiger, funcionando sobre un Mac basado en Intel a los más de 3.800 desarrolladores asistentes a la presentación inaugural de la conferencia, a cargo del consejero delegado de Apple Steve Jobs. Apple ha anunciado también la disponibilidad de un Developer Transition Kit (Kit de Transición para Desarrolladores), consistente en un sistema de desarrollo Mac basado en Intel junto con versiones de avance del software de Apple, que permitirá a los desarrolladores preparar versiones de sus aplicaciones que funcionarán tanto en Macs basados en PowerPC como en Macs basados en Intel.

"Nuestro objetivo es ofrecer a nuestros clientes los mejores ordenadores personales del mundo, y mirando hacia el futuro Intel tiene con diferencia la mejor agenda de procesadores", dice Steve Jobs, consejero delegado de Apple. "Han pasado diez años desde nuestra transición a PowerPC, y pensamos que la tecnología de Intel nos ayudará a crear los mejores ordenadores personales durante los próximos diez años".

"Estamos entusiasmados de tener como cliente a la empresa de ordenadores personales más innovadora del mundo", dice Paul Otellini, presidente y consejero delegado de Intel. "Apple ayudó a fundar la industria del PC y a lo largo de los años ha sido reconocida por sus novedosas ideas y nuevos enfoques. Nos ilusiona aportar avanzadas tecnologías de chip y colaborar en nuevas iniciativas para ayudar a que Apple siga ofreciendo innovadores productos en los próximos años".

"Nuestro plan es crear futuras versiones de Microsoft Office para el Mac que soporten tanto procesadores PowerPC como Intel", dice Roz Ho, director general de la Macintosh Business Unit de Microsoft. "Tenemos una sólida relación con Apple y colaboraremos estrechamente con ellos para continuar con nuestra larga tradición de hacer magníficas aplicaciones para una magnífica plataforma".

Más detalles en la web de Apple y en muchos sitios especializados en Mac se ha comentado con creces la noticia esta semana. Y seguirá dando que hablar.

## Technorati lanza nuevo buscador en fase beta

Technorati beta, una actualización del popular buscador para bitácoras. Entre las nuevas funciones destacan una mayor accesibilidad, ampliación de las funcionalidades de las etiquetas (tags), búsquedas que devuelven resultados de Flickr, Fulr, Delicious y Buzznet, aplicación de los criterios de búsqueda a través de un botón de opciones y mejoras en las Watchlist, con una página especial habilitada para la lectura de feeds RSS.

La versión oficial de Technorati continúa ejecutándose en la dirección de siempre.

Today's Top Ten Searches

1. [Podcast](#)

Leído en:

<http://barrapunto.com/articles/05/06/10/0948248.shtml>

## Arnold Schwarzenegger también tiene su podcast

El actor y Gobernador de California Arnold Schwarzenegger ha comenzado las emisiones de un podcast en el que "tratará de acercarse a los ciudadanos" periódicamente. En su primera emisión analiza los datos sobre economía y empleo en la región.

Esta utilización como herramienta de propaganda política podría ser la nueva versión de los mensajes de radio y televisión que efectúan los dirigentes de algunos estados, comunidades y países para dirigirse a los ciudadanos, pero aprovechando la facilidad y la rapidez en la difusión del podcasting.

En cuanto a las ventajas para los políticos y las instituciones del podcasting estaría su bajísimo coste tanto de producción como de distribución y la posibilidad de llegar a sectores de población que no serían tan receptivos a los medios de comunicación tradicionales, como son los más jóvenes.

Publicado en:

<http://www.podcastellano.com/node/52/>

**[AUDIO] 02-Eden-TranceVision.mp3**

## TALLER

### HotRecorder, una herramienta para grabar conversaciones

(Este tutorial se publicará en breve en HTML en PodCastellano.com)

Hotrecorder es una herramienta ideal para los que quieran grabar conversaciones realizadas con herramientas como el Messenger de Yahoo, Skype, AIM, Net2hpone y Firefly.

Es especialmente interesante para hacer podcasts entre varias personas o para grabar entrevistas.

El programa es de pago y la versión pro cuesta 15 dólares pero hay una versión demostrativa plenamente funcional que te permite comprobar si es lo que necesitas.

El proceso para grabar es muy sencillo.

Lo primero es bajar e instalar el programa. La dirección es HotRecorder.com y en Free version download te bajas el programa. En cualquier momento se puede hacer pro desde esta versión gratuita. Sólo hemos soporte para Windows XP y 2003.

Una vez instalado el programa, vamos a ver como grabar una conversación con Skype. Lo primero arrancamos el programa HotRecorder. Aparecerá una ventana en tonos rojos y en la opción "Recorder" veremos el clásico botón rojo para grabar, otro de pausa y otro de Stop.



Ahora lanzamos Skype o el programa con el que vayamos a charlar y llamamos a alguien.

### Probando Skype

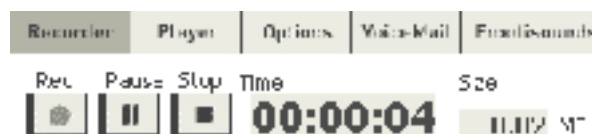
Si no tienes a ningún contacto disponible prueba a llamar a `callto://echo123` que es un robot - contestador automático que te sirve para probar la conexión. Cuando oigas el primer “ping” comienzas a hablar hasta que oigas el segundo ping. Luego tienes que oír lo que acabas de decir repetido y eso quiere decir que todo esta bien configurado en Skype.



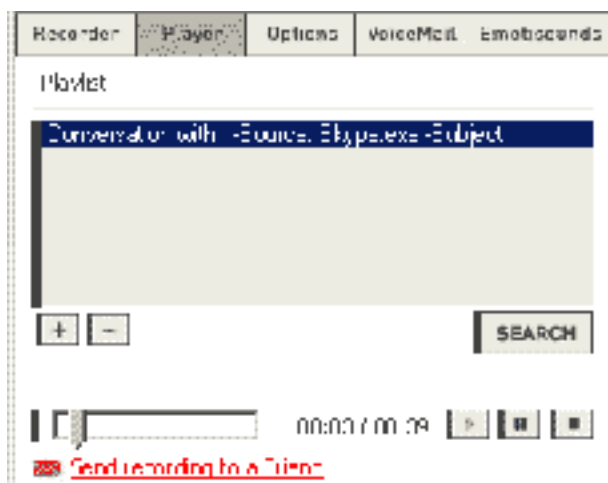
Llamando a  
Echo / Sound Test Service  
Conectando

### A grabar

Cuando le hayas dicho al interlocutor que le vas a grabar y este todo listo, pulsas el botón rojo en HotRecorder y a grabar.



Al terminar la conversación, dale un nombre, guardala, pulsa sobre “Player” y podrás oírla para comprobar como ha quedado. Si todo ha salido bien, ya tienes la entrevista.



## Cómo utilizar el sonido grabado por HotRecorder en otro programa

Para poder usar el sonido grabado sólo tienes que o bien disponer de la versión pro de HotRecorder, que permite exportar a MP3 o Wav o bien hacerlo de esta forma:

- Abrir Audacity (o el editor de sonido que uses)
- Seleccionar Record Master o la opción similar en tu tarjeta de sonido que grabe todo lo que suena en tu PC.



- Exportar la pista como wav y darle nombre, por si quieres conservarla por separado
- Montarla con el resto del podcast con Audacity o el editor de sonido que uses.

**[AUDIO] 04-Nebula-TranceVision.mp3**

## EN LA RED

### Proxy web

Sirve para saltarse las restricciones de acceso a ciertas páginas web desde un lugar determinado, bien sea por censura, por limitaciones en una red, en el trabajo, en un ciber, o simplemente porque nadie tiene porque saber por donde navegas.

Vamos a comentar dos sitios web y un programa para Windows:

### PHPproxy

Tiene opciones para evitar scripts, cookies, referentes, etc. Muy sencillo de usar. Pones la dirección del sitio que quieres visitar y le das a enter.

<http://www.phpproxy.com/>

### **Proxify**

Muy similar al anterior pero con más opciones y versión de pago. En ocasiones limita el acceso solo para los usuarios de pago. Ofrece muchos anuncios

<http://www.proxify.com/>

### Multiproxy

Y si buscamos un programa que gestione distintos servidores proxy, podemos utilizar en Windows, Multiproxy. Es gratuito y el autor ofrece también un alista de proxies.

<http://www.multiproxy.org/>

**[AUDIO] 07-Phantom-TranceVision.mp3**

## AREA DE JUEGOS

### AREA 51

Midway games nos trae un juego de acción en primera persona.

Para los aficionados a la intriga y a las teorías de la conspiración alienígena, este juego será todo un tesoro. Tras años de desarrollo, por fin llega este shooter en primera persona. Este juego de acción mezcla aventura y exploración a partes iguales.

¿De que se trata?

Eres Ethan Cole, un especialista de la unidad HAZMAT (unidad de control biológico) asignada a una base militar del Área 51. En un reconocimiento rutinario, surgen problemas y se os asigna a ti y a tu unidad a una labor para la que no habíais sido preparados. Vuestra misión es bajar a las profundidades e investigar por qué un misterioso virus ha infectado al personal de la base.

En los lugares más oscuros descubrirás la terrible verdad que se encuentra tras estos sucesos, y te tocará vivirla desde un punto de vista muy cercano. El gobierno oculta muchas pruebas sobre el objetivo de los laboratorios subterráneos, pruebas que quizá te hubieran hecho cambiar de opinión sobre la conveniencia de bajar a investigarlos.

Tu percepción del asunto queda totalmente distorsionada tras ser infectado por el virus durante una serie de catastróficos acontecimientos. En este punto te tocará luchar para sobrevivir. Para ello, debes buscar una cura a tu mal, una cura que sólo el Dr. Cray puede darte. Aunque, ¿qué hay de ese misterioso Edgar?, un ser que se comunica contigo a través de los cadáveres. ¿Qué intenciones puede tener para querer que seas su peón?

¿Como se juega?

Tenemos la opción de un sólo jugador, abriéndote camino por los pasadizos y descubriendo secretos y la opción multijugador (1-4 personas) en XBOX y Ps2, así como modo online en ambas consolas y en PC (1- 16 personas).

Los modos multijugador son los clásicos ya conocidos, deathmach, deathmach por equipos, capturar la bandera, capturar y mantener y un modo innovador llamado infección, en el que los jugadores toman el control de mutantes y humanos, y pelean por la supervivencia.

Gráficos:

Notable modelado de los personajes, el juego ofrece unos efectos de iluminación

soberbios, acompañados por unos efectos de partículas muy variados y bien realizados. El único punto destacable negativamente aquí, es la simpleza de modelado en algunos objetos, aspecto que pasa desapercibido a la hora de un desarrollo normal de juego, ya que es un detalle que sólo notaremos si nos paramos a examinar cada parte del entorno.

Los escenarios por su parte gozan de un detallado muy elevado, junto a una gran variedad de texturas de alto nivel de definición, e incluso animadas en casos como los monitores de los ordenadores.

Efectos sonoros:

El acompañamiento musical es obra de Chris Vrenna, un reconocido productor y compositor de música, que ha trabajado con artistas como U2, P.O.D, Weezer, David Bowie o Rob Zombie.

La banda sonora suena casi siempre en segundo plano lo que nos deja casi totalmente en silencio para poder oír los pasos de nuestros enemigos acercarse sin saber por donde lo que da mas sensación de nerviosismo.

El papel de las voces es crucial en el juego, ya que se encargan de darnos las instrucciones a seguir en cada momento.

En la versión americana, al protagonista lo dobla David Duchovny, el actor de Expediente X y a Edgar lo dobla el controvertido Marilyn Manson, un doblaje que no veremos aquí en nuestro país.

Jugabilidad

El desarrollo del juego es bastante frenético en muchas situaciones, y da una gran sensación de estar luchando por nuestra propia supervivencia.

Para combatir a nuestros enemigos contamos con un arsenal bastante variado aunque no muy extenso.

El aspecto más curioso y que todas las páginas donde hemos consultado para hacer este artículo coinciden es en la forma mutante que Ethan puede adoptar, que podremos activar cuando queramos y que nos dará un ataque cuerpo a cuerpo muy poderoso, junto a otros poderes de mutante. Todo ello gracias al virus que también hará que nuestro entorno se mueva más lento, dado que somos nosotros los que estamos acelerados. Este efecto está muy bien resuelto, con deformación de voces inclusive, y es muy curioso de observar.

El juego se puede acabar en unas 15 horas más o menos, dependiendo del nivel de dificultad elegido, ya que no contiene puzzles complicados, y la mecánica del juego se limita a avanzar, matar enemigos e ir descubriendo información sobre todos los sucesos.

Cuesta 39,95 € y lo podemos disfrutar en las plataformas de Playstation 2, Xbox y para PC.

Fuentes:

[http://www.meristation.com/v3/des\\_analisis.php?pic=PC&id=cw42a8636dc5ee8&idj=5295&idp=&tipo=art&c=1&pos=0](http://www.meristation.com/v3/des_analisis.php?pic=PC&id=cw42a8636dc5ee8&idj=5295&idp=&tipo=art&c=1&pos=0)

<http://es.videogames.games.yahoo.com/ps2/analisis/area-51-c5f684.html>

**[AUDIO] 01-Enertia-TranceVision.mp3**

## Buzón

Ahora vamos con algunos mensajes de oyentes.

Hola que tal me llamo **Ricardo** estudio Ingeniereria Ambiental en la Universidad Autonoma Metropolitana, aca en la ciudad de mexico tambien llamada Pejelandia(le digo asi porque el titular del Gobierno de la ciudad : Andres Manuel Lopez Obrador le dicen "el Peje" y casualmente segun las encuestas sera el proximo presidente de Mexico), los escucho desde hace 4 podcast, me agradan mucho sus programas, la voz de Nieves es hermosa, uso una Palm Zire 72 para escucharlos mientras viajo en el transporte publico camino a mi trabajo o a la universidad) tengo la intencion de Hacer mi propio podcast de cuentos de ciencia ficcion, cuando tenga el primero os enviare.

Saludos a todos lo que hacen posible Comunicando y un beso a Nieves desde la ciudad de Mexico

Otro mensaje ahora en audio que nos manda **Ernesto**

**[audio mensaje Ernesto]**

y por último,

Roberto desde Gijón, en España:

tema: la música y el copyright

hace menos de una semana que os escucho y que sé lo que es un podcast. Estoy un poco pez en todo este mundillo pero ya estoy ideando contribuir con mi granito de arena creando un nuevo podcast en castellano.

Ya empieza ha haber información de lo que es un podcast. Mi idea es hacer un podcast mezclado con música. He leído vuestros últimos capítulos y siempre habláis de música libre. Eso me hace pensar en las siguientes preguntas:

- Es ilegal que yo mezcle mi voz con música no libre? y si cito el autor y album en la web?
- Es ilegal leer textos o capítulos de libros en el podcast? hay algo reglamentado?

La única que conozco es el copyright y normalmente, “se prohíbe la reproducción total o parcial del contenido de este disco o libro por cualquier medio audiovisual” Sería interesante comentar este tema en el foro de PodCastellano o

en la lista de correo, ya que hay abogados y expertos en legislación de propiedad intelectual y audiovisual que te podrán dar más información y abrir un bonito debate sobre el tema. Nosotros aquí seguiremos emitiendo sólo contenidos bajo dominio público o alguna licencia Creative Commons.

DESPEDIDA] Saludos a todos y hasta el programa que viene [comunicando@comunicandopodcast.com](mailto:comunicando@comunicandopodcast.com) por si queréis contarnos algo, mandar un mensaje en mp3 y un saludo.